

## Laboratorio 4. Il manoscritto ritrovato: come scrivere un romanzo storico



Lucia Maria Collerone  
*L'amore brucia come zolfo*  
ISBN 978-88-85629-36-3  
euro 13,00  
WriteUp Site, Copyright 2018

Durata: 40 minuti  
Età dagli 11 anni in su  
Disponibilità: lun-ven dalle 15 in poi.

### Descrizione

Chi non ha mai sognato di trovare il prezioso manoscritto di una storia mai ascoltata prima tra le polverose carte della cantina della nonna, o tra gli scaffali di una vecchia biblioteca? E' però sufficiente essere venuti a conoscenza di una storia antica per farne un romanzo storico?

L'ispirazione al romanzo deriva dalle terribili condizioni di vita dei bambini minatori delle miniere di zolfo di Caltanissetta, i *carusi*, uno scandalo durato fino alla metà degli anni Settanta.

### Cosa si farà

Dopo una breve introduzione al genere letterario (a cura della casa editrice), l'autrice, insegnante, ricercatrice, formatrice e scrittrice, guida i ragazzi/e alla scoperta delle fasi indispensabili per la corretta scrittura di un romanzo rispettoso del contesto nel quale è ambientato.

Racconterà come nella sua pratica di scrittura ha affrontato i punti salienti della ricostruzione del contesto storico, della corretta consultazione delle fonti, della scelta dei testi da consultare, in maniera leggera e appassionata, facendo toccare loro con mano l'esperienza diretta del narrare.

Racconterà in particolare come, scrivendo il suo romanzo, è venuta a conoscenza delle terribili condizioni di vita dei *carusi* siciliani, guidando i ragazzi alla riflessione su quanto i diritti dell'infanzia siano stati calpestati nei secoli, e su quanto lo siano ancora oggi.